Moi et les autres

Name: _____ Klasse: _____ Datum: _____

1 · Ankreuzen

Kreuze bei jeder Frage **genau eine** Antwort an.

1. Ergänze ausdrücklich mit s’appeler: «Je ___ Lina».

- ☐ **A** m’appelles
- ☐ **B** m’appelle
- ☐ **C** t’appelles
- ☐ **D** s’appelle

2. Welche Frage sucht in diesem Kurs die Stadt?

- ☐ **A** Comment tu t’appelles ?
- ☐ **B** Tu aimes lire ?
- ☐ **C** Tu as quel âge ?
- ☐ **D** Tu habites où ?

3. Welche Bedeutung hat «Et toi ?» in einem Austausch?

- ☐ **A** Und du?
- ☐ **B** Bis morgen.
- ☐ **C** Ich heiße …
- ☐ **D** Entschuldigung.

4. Ergänze: «Tu ___ quel âge ?»

- ☐ **A** a
- ☐ **B** ai
- ☐ **C** as
- ☐ **D** avez

5. Welche Aussage entspricht «J’aime lire»?

- ☐ **A** Ich kann sehr gut lesen.
- ☐ **B** Ich habe schon alles gelesen.
- ☐ **C** Ich lese nie.
- ☐ **D** Ich lese gern.

6. Was folgt in «J’aime ___» als Tätigkeit in der Grundform?

- ☐ **A** lecture
- ☐ **B** lire
- ☐ **C** lu
- ☐ **D** lis

7. In «Voici Sami. Il aime lire» bezieht sich il auf …

- ☐ **A** jede Person auf einem Foto.
- ☐ **B** einen noch ungenannten Vater.
- ☐ **C** Sami.
- ☐ **D** die lesende Lehrkraft außerhalb des Textes.

8. Welche Information belegt «J’habite à Lille» allein?

- ☐ **A** Den genannten Wohnort.
- ☐ **B** Eine Verwandtschaft.
- ☐ **C** Die Nationalität.
- ☐ **D** Das genaue Alter.

9. Welche Verbindung nennt einen Freund von Lina?

- ☐ **A** une question de Lina
- ☐ **B** un ami de Lina
- ☐ **C** une ville de Lina
- ☐ **D** un âge de Lina

10. Eine Figur sagt: «Je n’aime pas courir». Was bleibt offen?

- ☐ **A** Wie schnell sie laufen kann.
- ☐ **B** Ob courir im Satz steht.
- ☐ **C** Ob die Figur Laufen als Vorliebe nennt.
- ☐ **D** Ob eine Verneinung vorkommt.

Moi et les autres

Name: _____ Klasse: _____ Datum: _____

2 · Kurz erklären

Schreibe knapp in der Zielsprache. Entwürfe und längere Fassungen kannst du auf einem zusätzlichen Blatt fortsetzen.

11. Formulieren

Erfinde eine Person. Schreibe auf Französisch Name, Alter und Stadt in drei Sätzen.

12. Erklären

Schreibe drei unterschiedliche Fragen mit jeweils inhaltlich passender Antwort.

13. Übertragen

Schreibe einen Austausch mit einer Bitte um Wiederholung und einer präzisierten Frage.

14. Eigener Text

Schreibe einen Dialog mit mindestens sechs Äußerungen und überarbeite zwei markierte Stellen.